

Государственное бюджетное учреждение дополнительного
профессионального педагогического образования
центр повышения квалификации специалистов
"Информационно-методический центр"
Кронштадтского района Санкт-Петербурга
(ГБУ ИМЦ Кронштадтского района Санкт-Петербурга)
197760, г. Кронштадт, ул. Андреевская, д.5, литер А
тел./факс: +7 812 311-91-53; тел. +7 812 311-46-30
E-mail: kronnmc@yandex.ru, сайт: kronnmc.ru

**Результаты Всероссийских проверочных работ по литературе
обучающихся 5-8-ых классов образовательных организаций
Кронштадтского района Санкт-Петербурга
(ВЫЯВЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНЫХ И МЕТАПРЕДМЕТНЫХ ДЕФИЦИТОВ НА РАЙОННОМ УРОВНЕ)**

Нормативно-правовое обеспечение организации и проведения ВПР на уровне основного общего образования

Всероссийские проверочные работы (далее - ВПР) – это комплексная работа в области оценки качества образования, направленный на развитие единого образовательного пространства в Российской Федерации, мониторинг введения федеральных государственных образовательных стандартов (далее - ФГОС), формирование единых ориентиров в оценке результатов обучения, единых стандартизованных подходов к оцениванию образовательных достижений обучающихся.

ВПР проводятся в целях:

- осуществления мониторинга системы образования, в том числе мониторинга уровня подготовки обучающихся в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами;
- совершенствования преподавания учебных предметов и повышения качества образования в образовательных организациях.

Указанные цели достигаются за счет проведения ВПР в единое время по единым комплектам заданий, а также за счет использования единых для всей страны критериев оценивания. В 2025 году ВПР в 5-8-ых классах проводились по образцам и описаниям контрольных измерительных материалов 2025 года, представленным на сайте ФГБУ «Федеральный институт оценки качества образования».

Образцы и описания проверочных работ для проведения ВПР_2025 размещены на сайте https://fio.co.ru/obraztsi_i_opisaniya_vpr

Всероссийские проверочные работы в Российской Федерации в 2025 году организованы на основе следующих документов

1) федерального уровня:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 97 ФЗ-273);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 30.04.2024 №556 «Об утверждении перечня мероприятий по оценке качества образования и Правил проведения мероприятий по оценке качества образования»;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 13.05.2024 № 1008 «Об утверждении состава участников, сроков и продолжительности проведения всероссийских проверочных работ в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, а также перечня учебных предметов, по которым проводятся всероссийские проверочные работы в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, в 2024/2025 учебном году» (зарегистрирован Министром России регистрационный № 78327 от 29 мая 2024);
- Письмо Министерства просвещения РФ от 05.06.2025 №ОК-1656/03 «О направлении рекомендаций по использованию результатов оценочных процедур в системе общего образования с целью повышения качества образования».

2) регионального уровня:

- распоряжение Комитета по образованию от 07.02.2025 № 106-р «О проведении мониторинга качества подготовки обучающихся образовательных организаций в форме всероссийских проверочных работ в Санкт-Петербурге в 2025 году».

Согласно Методических рекомендаций по подготовке и проведению всероссийских проверочных работ в образовательных организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам начального общего, основного общего, среднего общего образования, в 2024/2025 учебном году (письмо Рособрнадзора от 27.06.2024 № 02-168) всероссийские проверочные работы (далее – ВПР, проверочные работы) проводились с целью мониторинга качества подготовки обучающихся общеобразовательных организаций (далее – ОО).

Аналитический отчет подготовлен на основании п.2.4 распоряжения Комитета от 07.02.2025 № 106-р и согласно Приказа ГБУ ИМЦ Кронштадтского района от 10.02.2025 №31-Д «О проведении мониторинга качества подготовки обучающихся в форме всероссийских проверочных работ в образовательных организациях Кронштадтского района Санкт-Петербурга в 2025 учебном году».

Полный отчет «Результаты Всероссийских проверочных работ обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга» находится на сайте СПБРЦОКОИТ по адресу <https://monitoring.spbcokoit.ru/procedure/1111/>

Общий порядок проведения анализа

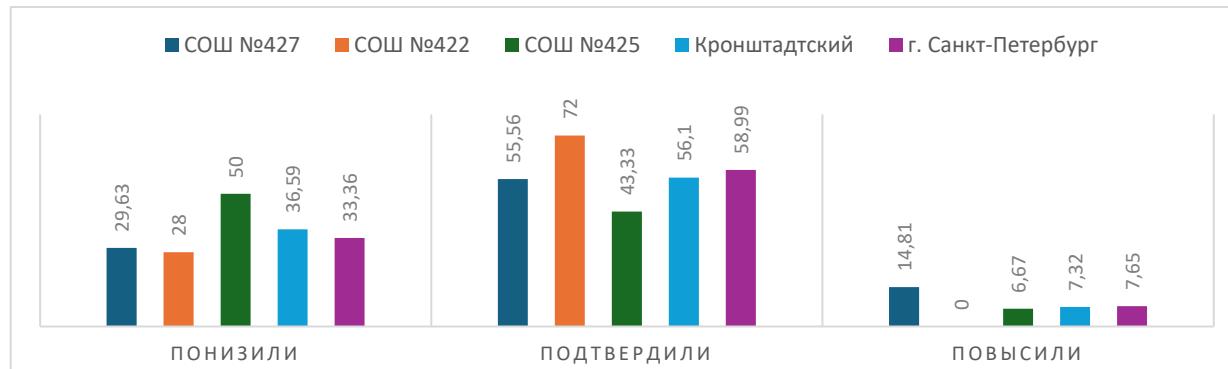
Анализ результатов всероссийских проверочных работ 2025 года на уровне Кронштадтского района Санкт-Петербурга представляет собой выявление предметных дефицитов, под районными образовательными дефицитами будут пониматься задания, уровень выполнения которых по району оказывается ниже регионального, при этом оценивались как предметные, так и метапредметные результаты.

Литература статистика по отметкам 5-8 классы

Литература 5 класс



Обучающиеся 5-ых классов Кронштадтского района по ВПР по литературе получили больше отметок «3» и «4», чем по г. Санкт-Петербургу.



Уровень подтверждения отметок по журналу пятиклассников по литературе школ Кронштадтского района немного ниже, чем по г. Санкт-Петербург. Подтверждение отметок ниже районного уровня наблюдается у СОШ №427 и №425.

ОУ	Количество учащихся	Процент получивших отметку				По сравнению с отметкой по журналу		
		«2»	«3»	«4»	«5»	Понизили	Подтвердили	Повысили
СОШ №427	27	11,11	37,04	37,04	14,81	29,63	55,56	14,81
СОШ №422	25	4	12	60	24	28	72	0
СОШ №425	30	6,67	36,67	46,67	10	50	43,33	6,67
Район	82	7,32	29,27	47,56	15,85	36,59	56,1	7,32
СПб	8311	7,63	27,46	39,41	25,51	33,36	58,99	7,65

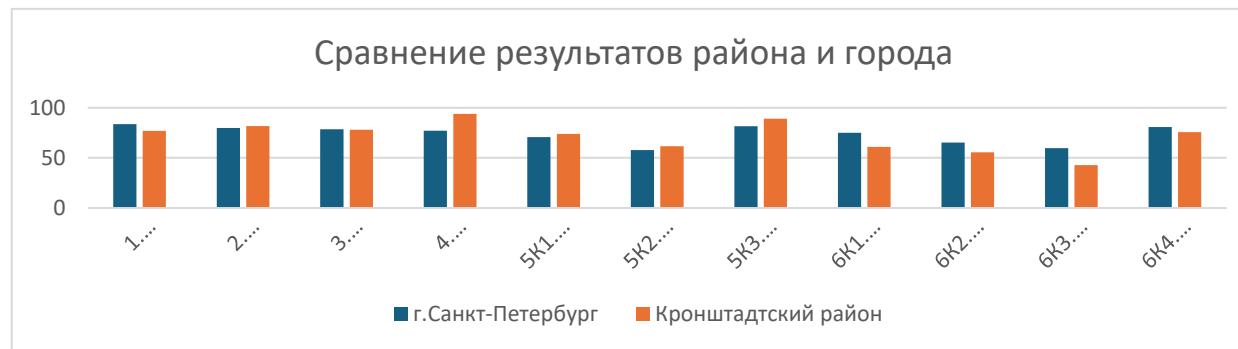
Литература 5 класс			Участники		Описательная статистика							Квартили, %				Отметки, %				
ОО	ШНОР	Необъект	План	Факт	%	Ср.б.	Медиана	Ст. откл.	Довер. инт.	Нижн гр.	Верхн. гр.	Довер.инт. Пересечение	1	2	3	4	2	3	4	5
СОШ №422	Нет	Нет	86	25	29,1	12,5	12	2,3	0,9	11,6	13,4	да	16,0	36,0	40,0	8,0	4,0	12,0	60,0	24,0
СОШ №425	Да	Нет	145	30	20,7	11,6	12	2,7	1	10,6	12,5	да	36,7	20,0	40,0	3,3	6,7	36,7	46,7	10,0
СОШ №427	Нет	Нет	64	27	42,2	11,3	12	3,3	1,3	10,1	12,6	да	33,3	29,6	29,6	7,4	11,1	37,0	37,0	14,8
СПб										12,1	12,2									

В доверительный интервал по литературе по результатам обучающихся 5-ых классов вошли все три школы района.

Достижение планируемых результатов (в процентах):

Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС	СПб	Район	СОШ №427	СОШ №422	СОШ №425
1. Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	83,66	76,83	66,67	60	100
2. Понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	79,71	81,71	92,59	52	96,67
3. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения; отвечать на вопросы по прочитанному произведению	78,46	78,05	70,37	72	90
4. Выявлять элементарные особенности языка художественного произведения; понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений; иметь начальные представления о родах и жанрах литературы	77,07	93,9	96,3	94	91,67
5К1. Владеть элементарными умениями отвечать на вопросы по прочитанному произведению	70,61	73,78	70,37	74	76,67
5К2. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения	57,72	61,59	46,3	72	66,67
5К3. Владеть элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся)	81,58	89,02	92,59	80	93,33
6К1. Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения, характеризовать героев-персонажей	75	60,98	57,41	82	46,67
6К2. Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения	65,26	55,49	51,85	78	40
6К3. Владеть элементарными умениями подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)	59,55	42,68	42,59	52	35
6К4. Владеть элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 50 слов (с учетом литературного развития обучающихся); подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)	80,66	75,61	81,48	84	63,33

	Процент выполнения														Кол-во
	СПб	68,4	63,6	66,4	83,66	79,71	78,46	77,07	70,61	57,72	81,58	75	65,26	59,55	80,66
Район				76,83	81,71	78,05	93,9	73,78	61,59	89,02	60,98	55,49	42,68	75,61	11
				Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	П	П	П	П	
	10	7	17	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	
ОО	Б	П+В	Р	1.	2.	3.	4.	5К1.	5К2.	5К3.	6К1.	6К2.	6К3.	6К4.	% HP
СОШ №422	74,4	72,6	73,6	60	52	72	94	74	72	80	82	78	52	84	36,4
СОШ №425	85	43,8	68	100	96,7	90	91,7	76,7	66,7	93,3	46,7	40	35	63,3	36,4
СОШ №427	74,8	55	66,7	66,7	92,6	70,4	96,3	70,4	46,3	92,6	57,4	51,9	42,6	81,5	54,5



Исходя из диаграммы, обучающиеся 5-ых классов Кронштадтского района справились по литературе с заданиями №1, №3, №6К1, №6К2, №6К3 и №6К4 на уровне ниже регионального.

Анализ достижения планируемых результатов освоения программ по литературе учащимися 5-х классов Кронштадтского района показал, что

- более 80% обучающихся справились успешно со следующими заданиями:

№2 (понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы);

№4 (выявлять элементарные особенности языка художественного произведения; понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений; иметь начальные представления о родах и жанрах литературы);

№5К3 (владеть элементарными умениями создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 20 слов (с учетом литературного развития обучающихся)).

Но некоторые задания вызвали у обучающихся 5-ых классов затруднения:

Номер задания	Проверяемое умение	Процент выполнения задания
№6К2	Владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения	55,49%
№6К3	Владеть элементарными умениями подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся)	42,68%

Рекомендации учителям по литературе_5 класс:

Для успешного освоения учебного материала учащимися 5-ых классов необходимо учитывать специфику каждого уровня подготовки школьников, выделяя основные направления работы учителя:

1. Теоретическое освоение базовых понятий

Важно формировать осознанное понимание ключевых теоретико-литературных понятий («роды литературы», «жанры»), постепенно усложняя уровень восприятия этих категорий. Это позволит ученикам уверенно ориентироваться в изучаемом материале и применять знания на практике.

2. Развитие читательских компетенций

Учителям важно стимулировать интерес учащихся к чтению, предлагая разнообразные формы работы с текстом: обсуждение образов персонажей, развитие умения самостоятельно формулировать выводы и мысли по содержанию текста. Для повышения качества понимания художественных особенностей важно развивать умение выявлять характерные черты жанра и стиля автора.

3. Формирование способности к самостоятельному высказыванию

Необходимо уделять внимание развитию письменной речи, предлагая задания по созданию небольших сочинений, изложений, отзывов о книгах, постепенно увеличивая объем требований к письменным работам и учитывая индивидуальные возможности учеников.

Конкретные рекомендации по школам:

Школа №427

Обучающиеся показывают высокие показатели по большинству проверяемых направлений, однако рекомендуется уделить больше внимания формированию способности детей аргументированно выражать свое мнение о прочитанном тексте (задание № 6К3). Целесообразно ввести дополнительные упражнения на выявление аргументов, сравнение мнений и построение убедительных выводов.

Школа №422

Здесь наблюдается успешное выполнение большинства заданий, кроме тех, связанных с развитием творческого подхода к написанию собственных работ и критическим осмыслением содержания книг (задания №6К1, 6К2, 6К3). Рекомендуются мероприятия, направленные на активизацию самостоятельного размышления над образами и смысловыми аспектами читаемых произведений.

Школа №425

Учащиеся успешно справляются с большинством заданий, однако наблюдаются трудности в формировании грамотных оценочных суждений (задание №6К3). Рекомендуется введение упражнений на сопоставительный анализ разных точек зрения и подбор аргументации, способствующих развитию умения обосновывать собственное мнение.

Школа №427 и №422

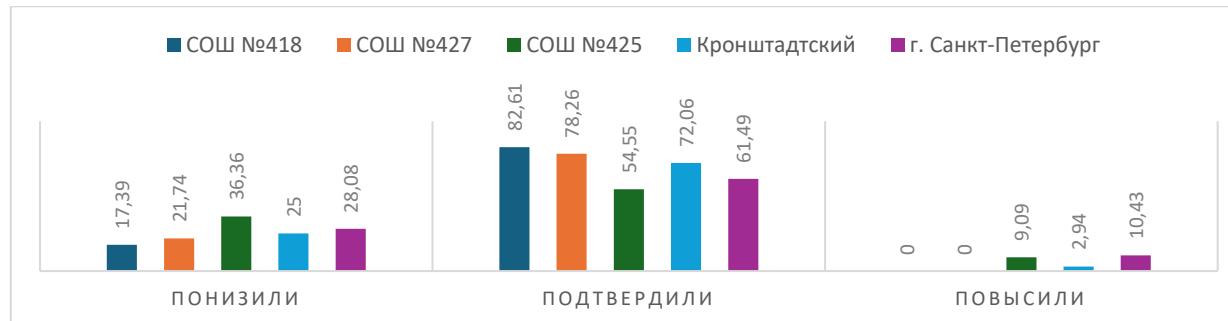
В обеих школах учащиеся испытывают затруднения в области владения навыком написания развернутых творческих работ (задание №6К4). Учителям следует организовать работу над повышением объема и качества создаваемых учениками письменных текстов, используя разные методы стимуляции творческой активности.

Литература 6 класс





Обучающиеся 6-ых классов Кронштадтского района по ВПР по литературе получили больше отметок «3» и «4», чем в среднем по региону.



Уровень подтверждения отметок по журналу среди обучающихся 6-ых классов по литературе школ района выше регионального уровня. Подтверждение отметок ниже районного уровня наблюдается у ОУ №425.

ОУ	Количество участников	Пропцент получивших отметку				По сравнению с отметкой по журналу		
		«2»	«3»	«4»	«5»	Понизили	Подтвердили	Повысили
СОШ №418	23	8,7	34,78	30,43	26,09	17,39	82,61	0
СОШ №427	23	4,35	47,83	39,13	8,7	21,74	78,26	0
СОШ №425	22	9,09	22,73	50	18,18	36,36	54,55	9,09
Район	68	7,35	35,29	39,71	17,65	25	72,06	2,94
СПб	8097	8,37	28,34	37,83	25,45	28,08	61,49	10,43

Литература 6 класс			Участники		Описательная статистика							Квартили, %				Отметки, %				
												10	13	15	17	8	11	14	17	
ОО	ШНОР	Необъект	План	Факт	%	Ср.б.	Медиана	Ст. откл.	Довер. инт.	Нижн гр.	Верхн. гр.	Довер.инт. Пересечение	1	2	3	4	2	3	4	5
СОШ №418	Да	Нет	101	23	22,8	12	13	3,8	1,6	10,4	13,6	да	26,1	39,1	13,0	21,7	8,7	34,8	30,4	26,1
СОШ №425	Да	Нет	144	22	15,3	11,9	12	2,7	1,1	10,7	13	да	27,3	50,0	18,2	4,5	9,1	22,7	50,0	18,2
СОШ №427	Нет	Нет	88	23	26,1	11,1	11	3	1,2	9,9	12,4	да	43,5	30,4	21,7	4,3	4,3	47,8	39,1	8,7
СПб										12,0	12,2									

В доверительный интервал по литературе по результатам обучающихся 6-х классов вошли все три школы района.

Достижение планируемых результатов (в процентах):

Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС	СПб	Район	СОШ №418	СОШ №427	СОШ №425
1. Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	73,79	47,06	65,22	47,83	27,27
2. Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	76,28	60,29	82,61	43,48	54,55
3. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	78,05	54,41	65,22	52,17	45,45
4. Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	73,8	61,76	67,39	80,43	36,36
5К1. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	73,26	78,68	71,74	73,91	90,91
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	61,91	66,18	67,39	69,57	61,36
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов	83,7	85,29	86,96	78,26	90,91
6К1. Осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	75,06	77,21	73,91	67,39	90,91
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	64,73	71,32	60,87	63,04	90,91
6К3. Анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное; выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики	60,54	61,76	65,22	52,17	68,18
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	80,12	85,29	86,96	78,26	90,91

	Процент выполнения															Кол-во
СПб	68	63,7	66,2	73,79	76,28	78,05	73,8	73,26	61,91	83,7	75,06	64,73	60,54	80,12	11	
Район				47,06	60,29	54,41	61,76	78,68	66,18	85,29	77,21	71,32	61,76	85,29	11	
	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	П	П	П	П		
10	7	17	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1		
ОО	Б	П+В	Р	1.	2.	3.	4.	5К1.	5К2.	5К3.	6К1.	6К2.	6К3.	6К4.	% HP	
СОШ №418	71,3	69,6	70,6	65,2	82,6	65,2	67,4	71,7	67,4	87	73,9	60,9	65,2	87	27,3	
СОШ №425	59,5	84,4	69,8	27,3	54,5	45,5	36,4	90,9	61,4	90,9	90,9	90,9	68,2	90,9	36,4	
СОШ №427	67	63,4	65,5	47,8	43,5	52,2	80,4	73,9	69,6	78,3	67,4	63	52,2	78,3	54,5	



Как видно из диаграммы, обучающиеся 6-ых классов района справились по литературе с заданиями №1, №2, №3 и №4 на уровне ниже регионального.

Анализ достижения планируемых результатов освоения программ по литературе учащимися 6-ых классов Кронштадтского района показал, что

- более 80% обучающихся справились успешно со следующими заданиями:

№5К3 (Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 30 слов);

№6К4 (Создавать письменные высказывания разных жанров объемом не менее 60 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения).

Некоторые задания вызвали у шестиклассников затруднения:

Номер задания	Проверяемое умение	Процент выполнения задания
№1	Понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	47,06%
№3	Осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	54,41%

Рекомендации учителям по литературе_6 класс:

У обучающихся 6-ых классов выявлены проблемы в изучении следующих тем:

1)Понимание и использование теоретико-литературных понятий

Для улучшения понимания теоретико-литературных понятий рекомендуется регулярно проводить уроки-практикумы с разбором конкретных примеров из изучаемых произведений и с обсуждением особенностей жанра рассказа, характера персонажей и роли диалогов.

2)Анализ и интерпретация текста

Для формирования умения анализировать художественное произведение на уровне сюжета, характеров героев, конфликта, символики образов и авторских намерений важно включать задания на сопоставление сюжетов и идей известных сказок и былин с современными произведениями, это позволит учащимся осознать универсальность тем и мотивов в русской литературе.

3)Особенности языка художественных произведений

Для развития способности выявлять и объяснять выбор автором тех или иных стилистических приемов, сравнение прозы и поэзии, необходимо использовать творческие задания: написание небольших стихотворений или коротких рассказов, применяя приемы сравнения, метафоры и олицетворения, описание природы с использованием эпитетов и метафор.

4)Развитие письменной речи

При отработке написания творческих работ разных жанров, развитие умения аргументированно выражать мысли письменно важно предлагать ученикам задания по созданию собственных миниатюрных рассказов, рецензий на прочитанные произведения, дневников путешествий литературных героев, продолжений сюжетных линий классиков русской литературы так как эти упражнения развивают умение выстраивать композицию текста и формулировать собственные мысли ясно и убедительно.

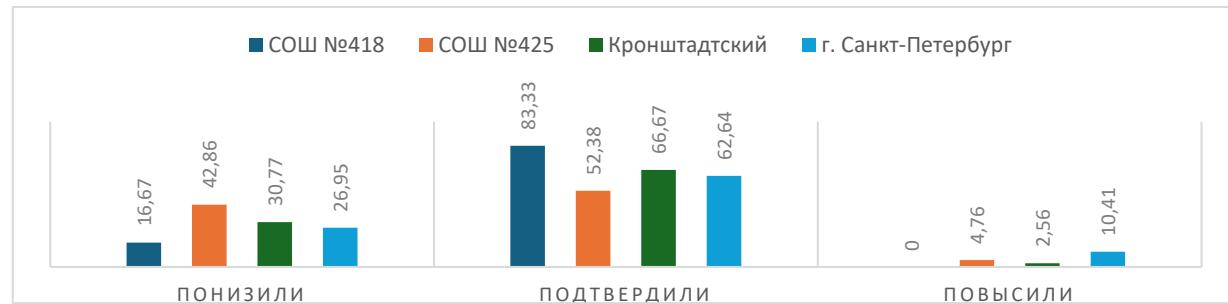
5) Формирование читательской культуры

Для воспитания любви к чтению, знакомству с богатством русской литературы, понимания важности культурного наследия., необходимо регулярно проводить литературные вечера, посвященные творчеству русских писателей, организовывать экскурсии в музеи, дома-музеи великих литераторов, создавать книжные клубы для совместного прочтения и обсуждения книг.

Литература 7 класс



Обучающиеся 7-ых классов района по ВПР по литературе получили больше отметок «3», чем в среднем по региону.



Уровень подтверждения отметок по журналу среди обучающихся 7-ых классов по литературе школ района выше регионального уровня. Подтверждение отметок ниже районного уровня наблюдается у ОУ №425.

ОУ		Процент получивших отметку				По сравнению с отметкой по журналу		
		«2»	«3»	«4»	«5»	Понизили	Подтвердили	Повысили
COШ №418	18	0	66,67	0	33,33	16,67	83,33	0
COШ №425	21	9,52	61,9	23,81	4,76	42,86	52,38	4,76
Район	39	5,13	64,1	12,82	17,95	30,77	66,67	2,56
СПб	7051	8,89	31,53	35,71	23,87	26,95	62,64	10,41

Литература 7 класс			Участники		Описательная статистика							Квартили, %				Отметки, %				
												10	12	14	17	8	11	14	17	
ОО	ШНОР	Необъект	План	Факт	%	Ср.б.	Медиана	Ст.откл.	Довер.инт.	Нижн.гр.	Верхн.гр.	Довер.инт.Пересечение	1	2	3	4	2	3	4	5
COШ №418	Да	Нет	80	18	22,5	12,1	10,0	3,0	1,4	10,7	13,4	да	66,7	0,0	0,0	33,3	0,0	66,7	0,0	33,3
COШ №425	Да	Нет	113	21	18,6	9,9	9,0	3,1	1,3	8,5	11,2	нет, ниже	61,9	23,8	9,5	4,8	9,5	61,9	23,8	4,8
СПб																				

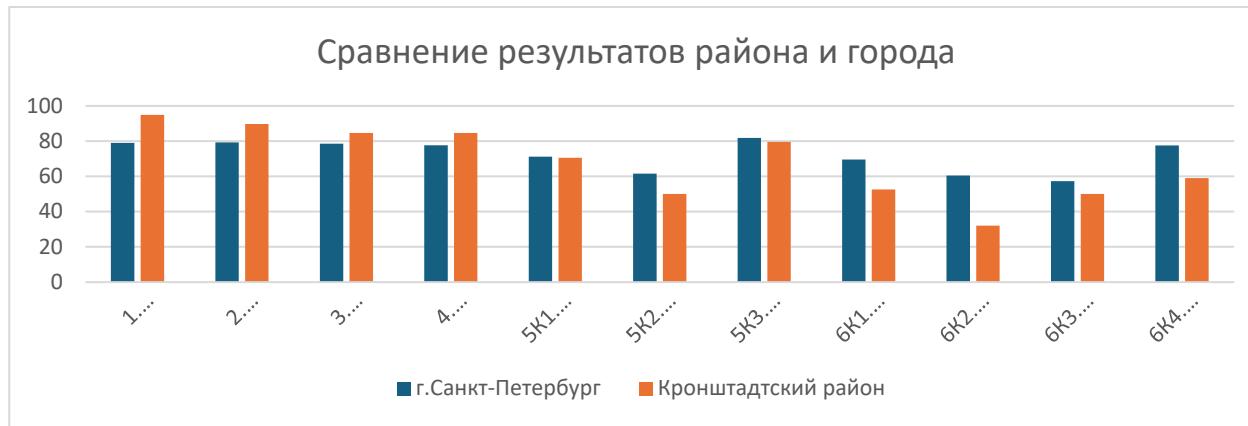
В доверительный интервал по литературе по результатам обучающихся 7-ых классов вошла школа №418 района.

Достижение планируемых результатов (в процентах):

Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС	СПб	Район	COШ №418	COШ №425
1. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	79,01	94,87	94,44	95,24

2. Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений	79,29	89,74	83,33	95,24
3. Проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное	78,56	84,62	72,22	95,24
4. Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя	77,66	84,62	94,44	76,19
5К1. Анализировать произведение в единстве формы и содержания	71,15	70,51	66,67	73,81
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	61,52	50	72,22	30,95
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 40 слов	81,79	79,49	72,22	85,71
6К1. Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения	69,58	52,56	58,33	47,62
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	60,48	32,05	58,33	9,52
6К3. Анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся)	57,3	50	63,89	38,1
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	77,52	58,97	55,56	61,9

СПб	Процент выполнения														Кол-во
	68,9	59,6	65,1	79,01	79,29	78,56	77,66	71,15	61,52	81,79	69,58	60,48	57,3	77,52	
Район				94,87	89,74	84,62	84,62	70,51	50	79,49	52,56	32,05	50	58,97	
				Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	II	II	II	II	
	10	7	17	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	
ОО	Б	П+В	Р	1.	2.	3.	4.	5К1.	5К2.	5К3.	6К1.	6К2.	6К3.	6К4.	% HP
СОШ №418	78,9	59,5	70,9	94,4	83,3	72,2	94,4	66,7	72,2	72,2	58,3	58,3	63,9	55,6	36,4
СОШ №425	73,3	36,1	58	95,2	95,2	95,2	76,2	73,8	31	85,7	47,6	9,5	38,1	61,9	45,5



Как видно из диаграммы, обучающиеся 7-х классов района справились по литературе с заданиями №5К2, №5К3, №6К1, №6К2, №6К3 и №6К4 на уровне ниже регионального.

Анализ достижения планируемых результатов освоения программ по литературе учащимися 7-х классов Кронштадтского района показал, что - более 80% обучающихся справились успешно со следующими заданиями:

№1 (понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений);

№2 (понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений);

№3 (проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать прочитанное);

№4 (выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя).

Важно, что некоторые задания по литературе вызвали у обучающихся 7-ых классов затруднения:

Номер задания	Проверяемое умение	Процент выполнения задания
№5К2	Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	50%
№6К1	Понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения	52,56%
№6К2	Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	32,05%

№6К3	Анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся)	50%
№6К4	Создавать письменные высказывания разных жанров объёмом не менее 70 слов; писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	58,97%

Рекомендации педагогам по литературе_7 класс:

У обучающихся 7-ых классов выявились проблемы в выполнении следующих заданий:

1) Развитие теоретико-литературной компетенции учащихся:

- важно уделять внимание формированию представлений о базовых литературоведческих категориях («жанр», «стиль», «образ», «композиция»)
- необходимо регулярно предлагать задания по определению ключевых признаков указанных категорий в конкретных произведениях
- учить формулировать проблемные вопросы, направляющие детей к самостоятельному выводу функций каждого понятия.

2)Практическое применение полученных знаний при анализе художественных произведений:

- важно формировать умение проводить смысловое и эстетическое восприятие прочитанного материала, учить выделять главную мысль произведения и особенностей её выражения автором
- необходимо организовывать дискуссии и обсуждения сюжетных поворотов, образов героев, идей автора.

3)Совершенствование способности выявления особенностей языка художественного произведения:

- развивать способность анализировать выразительность языковой ткани произведений
- учить видеть отличительные черты прозы и поэзии, специфику отдельных авторов
- прививать интерес к различным формам выразительности русского языка.
- использовать межпредметные связи (например, уроки истории, искусства).

4)Комплексный анализ художественного текста

- формировать понимание единства формы и содержания произведения
- предлагать школьникам работу над глубокими, многоуровневыми вопросами и проблемами текста
- побуждать учеников высказывать собственное мнение о смысле текста, оценивать авторскую позицию
- способствовать созданию устных и письменных работ по результатам анализа.

5) Повышение уровня письменной грамотности и развитие творческих способностей

- способствовать развитию умений создавать собственные сочинения, выражающие индивидуальное отношение ученика к изученным произведениям
- организовывать написание сочинений-рассуждений по заданным темам
- включать элементы сравнительного анализа, тематического исследования
- давать задания на создание текстов объемом не менее установленных норм.

Литература 8 класс



Обучающиеся 8-ых классов Кронштадтского района по ВПР по литературе получили больше отметок «удовлетворительно», чем в среднем по региону.



Уровень подтверждения отметок по журналу среди восьмиклассников по литературе школ района выше регионального уровня.
Подтверждение отметок несколько ниже районного уровня наблюдается в ОУ №425.

ОУ	Количество участников	Процент получивших отметку				По сравнению с отметкой по журналу		
		«2»	«3»	«4»	«5»	Понизили	Подтвердили	Повысили
COШ №427	22	9,09	59,09	27,27	4,55	27,27	72,73	0
COШ №425	21	9,52	19,05	28,57	42,86	9,52	66,67	23,81
Район	43	9,3	39,53	27,91	23,26	18,6	69,77	11,63
СПб	6785	9,68	30,83	35,56	23,92	26,07	61,15	12,78

Литература 8 класс			Участники		Описательная статистика								Квартили, %				Отметки, %			
ОО	ШНОР	Необъект	План	Факт	%	Ср.б.	Медиана	Ст.откл.	Довер. инт.	Нижн гр.	Верхн гр.	Довер.инт. Пересечение	10	12	14	17	8	11	14	17
													1	2	3	4	2	3	4	5
COШ №425	Да	Нет	144	21	14,6	12,9	14	4	1,7	11,2	14,6	да	19,0	14,3	23,8	42,9	9,5	19,0	28,6	42,9
COШ №427	Нет	Нет	84	22	26,2	10,5	10	2,7	1,1	9,3	11,6	нет, ниже	59,1	22,7	13,6	4,5	9,1	59,1	27,3	4,5
СПб										11,9	12,0									

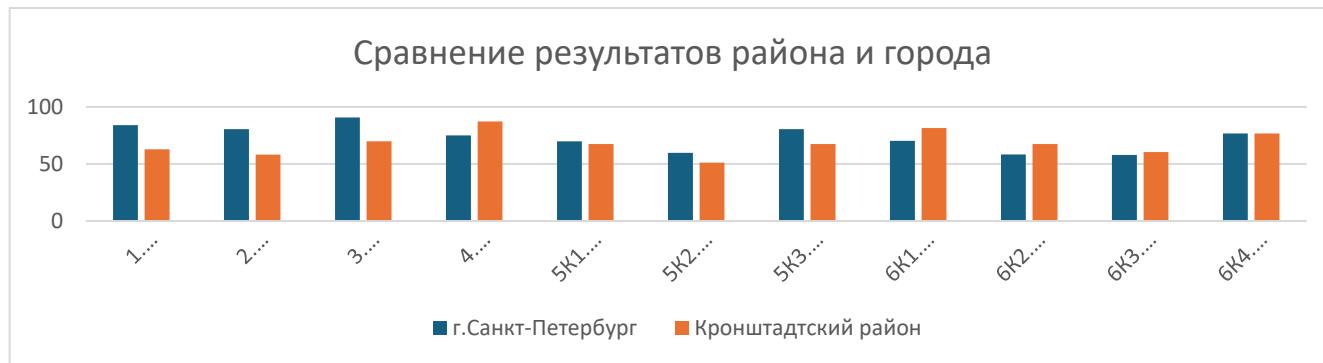
В доверительный интервал по литературе по результатам обучающихся 8-ых классов вошла COШ №425.

Достижение планируемых результатов (в процентах):

Проверяемые требования (умения) в соответствии с ФГОС										СПб	Район	COШ №427	COШ №425
1. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения										83,91	62,79	90,91	33,33
2. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения										80,46	58,14	63,64	52,38

3. Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное	90,7	69,77	72,73	66,67
4. Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения; анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи	75,03	87,21	100	73,81
5К1. Проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы	69,85	67,44	50	85,71
5К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	59,67	51,16	22,73	80,95
5К3. Создавать письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 50 слов)	80,5	67,44	50	85,71
6К1. Воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся)	70,21	81,4	70,45	92,86
6К2. Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся)	58,3	67,44	45,45	90,48
6К3. Выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения	57,9	60,47	54,55	66,67
6К4. Создавать письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 80 слов)	76,65	76,74	81,82	71,43

СПб	Процент выполнения													Кол-во	
	69,5	59,2	65,2	83,91	80,46	90,7	75,03	69,85	59,67	80,5	70,21	58,3	57,9	76,65	
Район				62,79	58,14	69,77	87,21	67,44	51,16	67,44	81,4	67,44	60,47	76,74	11
	10	7	17	1	1	1	2	2	2	1	2	2	2	1	
ОО	Б	П+В	А	1.	2.	3.	4.	5К1.	5К2.	5К3.	6К1.	6К2.	6К3.	6К4.	% НР
СОШ №425	71,9	81,6	75,9	33,3	52,4	66,7	73,8	85,7	81	85,7	92,9	90,5	66,7	71,4	36,4
СОШ №427	62,3	60,4	61,5	90,9	63,6	72,7	100	50	22,7	50	70,5	45,5	54,5	81,8	54,5



Как видно из диаграммы, обучающиеся 8-ых классов района справились по литературе с заданиями №1, №2, №3, №5К1, №5К2, №5К3 на уровне ниже регионального.

Анализ достижения планируемых результатов освоения программ по литературе учащимися 8-х классов Кронштадтского района показал, что

- более 80% обучающихся справились успешно со следующими заданиями:

№4 (овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения; анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи);

№6К1 (воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся)).

Некоторые затруднения вызвали следующие задания:

Номер задания	Проверяемое умение	Процент выполнения задания
№2	Овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения	58,14%
№5К2	Писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения	51,16%

РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ПО ЛИТЕРАТУРЕ_8 КЛАСС:

Анализ результатов ВПР по литературе в 8-ых классах выявил ряд ключевых направлений работы учителя и возможных методов совершенствования учебного процесса.

1)Формирование понимания теоретико-литературных понятий

Рекомендуемые действия:

- обсудить вместе с учениками, как определить жанр произведения, отличия романа от повести или драмы от комедии.
- использовать интерактивные задания: схемы, таблицы, диаграммы, иллюстрирующие связи между различными жанрами и типами литературы
- включать работу с историческими примерами жанровой классификации, такими как древнегреческая литература и русская классическая литература XIX века.

2) Анализ и оценка художественных особенностей произведений

Рекомендуемые действия:

- организовать дискуссии по произведениям, выделяя сильные стороны и недостатки
- предложить ученикам сравнить два произведения одного жанра, используя критерии оценки композиции, характера персонажей и конфликтов
- регулярно практиковать устные выступления учеников, направленные на аргументацию своей точки зрения относительно достоинств произведения.

3) Развитие умения писать сочинения-рассуждения

Рекомендуемые действия:

- давать ученикам возможность выбрать тему своего сочинения, основываясь на их интересах и предпочтениях
- провести серию мастер-классов по написанию сочинений-рассуждений, включая разбор примеров успешных работ
- применять методику пошагового написания сочинения, начиная с составления плана и заканчивая финальной правкой текста.

4) Практика выразительного чтения и восприятия текстов

Рекомендуемые действия:

- выделять уроки, посвященные исключительно чтению произведений, чтобы ученики могли сосредоточиться на понимании текста
- привлекать внимание к специфическим особенностям языка писателя, таким как метафоры, аллегории и символы
- задавать дополнительные вопросы после прочтения, чтобы проверить глубину понимания текста.

Рекомендации по итогам проведения ВПР-2025 для заместителей руководителей и председателей школьных методических объединений учителей литературы:

- 1) оценить уровень владения материалом ВПР по литературе: проанализировать процент правильных ответов учеников по каждой теме, это позволит выявить слабые места класса и отдельных учеников,
- 2) необходимо определить типичные ошибки: выделить наиболее распространенные ошибки среди учеников,
- 3) рассмотреть динамику успеваемости: сравнить результаты предыдущих лет, определить тенденции улучшения или ухудшения качества подготовки обучающихся,
- 4) организовать повторение всех тем, включенных в кодификаторы проверяемых элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся по русскому языку, систематизируя материал в тематические блоки; скорректировать тематическое и поурочное планирование,
- 5) организовать семинары, мастер-классы педагогов, имеющих успешные результаты ВПР по литературе, особо уделяя внимание современным методикам преподавания,
- 6) предложить учителям адаптировать учебный процесс индивидуально к каждому ученику, учитывая особенности восприятия материала, скорректировать план индивидуальной работы как с обучающимися, слабомотивированными на учебную деятельность, так и с высокомотивированными обучающимися, систематически проводить контроль за усвоением обучающимися изучаемого материала.

Руководитель СПЦОКО

Кульбацкая С.Ю.